



Rafael Gobar

El pintor oscense Fernando Sanagustín expone a partir de hoy sus obras en la sala Genaro Poza

# Fernando Sanagustín expone en el Genaro Poza

**MARIA GRACIA Huesca**  
Hoy sábado, se inaugura, dentro de las Jornadas Culturales de la Peña Zoiti, una exposición del pintor oscense Fernando Sanagustín en la sala del Genaro Poza. La muestra permanecerá expuesta durante el transcurso de los actos culturales organizados por la Zoiti en su XI edición de las Jornadas Culturales.

Fernando Sanagustín presenta al público oscense una colección de treinta y seis óleos y dibujos. La mayoría de las obras seleccionadas por Sanagustín para esta ocasión son dibujos realizados a base de grafito y tinta. En cuanto a los temas, Sanagustín ha incluido una serie de retratos, paisajes de Huesca, un par de cuadros abstractos y algunos dibujos surrealistas. «Me gusta captar al personaje que voy a retratar en un contexto determinado, en su ambiente o bien relacionándolo con algún objeto concreto, me gusta reflejar los gustos de esa persona, su mundo interior...», afirma el artista. En cuanto los paisajes, Sanagustín también defiende su visión personal. «La mayoría de mis obras reflejan zonas de Huesca, calles conocidas o rincones célebres como el parque. Sin embargo, me gusta captarlos desde una perspectiva personal, tomando ángulos poco comunes, poco estudiados».

Fernando Sanagustín nació en Huesca. Comenzó a pintar hace ya mucho tiempo pero sus cuadros ha sido expuestos desde hace cinco años. Esta es la cuarta ocasión en la que este artista oscense ve sus obras colgadas en una sala. «Ya he realizado otras dos muestras en Huesca, la última tuvo lugar en Semana Santa, expuse algunos de mis cuadros en los esca-

parates de varios comercios oscenses. También expuse en la Casa de Cultura de Altorricón», explica el pintor. En lo referente a su formación, Sanagustín se declara autodidacta.

Sus pinturas se encuadran dentro de diversos estilos. «No me gusta seguir una línea constante en mis obras, paso por diferentes estilos. Trabajo el realismo, el hiperrealismo,

el abstracto y también el realismo». Sus pintores favoritos conforman una larga lista: «Me encanta Picasso, Gogh, Goya... en fin un número interminable, citarlos a dos sería imposible».

Fernando Sanagustín tiene una única meta para el futuro: seguir trabajando. «En mi opinión, el poder seguir creando sobre todo, el seguir exponiendo, es la ambición de cualquier artista. De momento no quejo puesto que este último año ha sido muy positivo para mí profesionalmente». Sin embargo, la situación actual del mercado del arte no es muy alentadora, no sólo en Huesca sino a nivel general. «Es difícil vender los cuadros. En mi caso particular tengo otro inconveniente que son los temas. A mí me gusta trabajar temas crudos, amargos y tristes en muchas ocasiones. Me gusta reflejar tristezas que veo cada día, claro para el gran público resulta muy agradable. Estas impresiones en sus obras. Respecto a la posibilidad de salir fuera de Huesca a exponer sus obras Sanagustín muestra una muestra muy entusiasta».

**PEÑA ZOITI / LA XI EDICION DE LAS JORNADAS INCLUYE UN VARIADO PROGRAMA CULTURAL DESDE HOY HASTA EL 25 DE JULIO**

**M. G. Huesca**  
La exposición de óleos y dibujos de Fernando Sanagustín es uno de los actos programados por la Peña Zoiti con ocasión de sus XI Jornadas Culturales. El maratón cultural comienza hoy con la actuación de El Ultimo de la Fila y se prolongará hasta el próximo 25 de julio.

La Zoiti ha apostado en esta ocasión por un número reducido de actuaciones «pero de calidad» y es que, según afirmó su presidente, Eugenio Gilabert, «cada vez se hace más difícil conseguir un programa digno para las Jornadas». El apartado musical estará a cargo del grupo catalán El Ultimo de la Fila, el

cantautor Luis Eduardo Aute, que actúa el próximo viernes también en la Plaza de Toros, y el grupo de Jazz Barbados. La música clásica también ha conseguido un hueco en el programa. La guitarrista María Esther Guzmán realizará un concierto el domingo 18 de julio en los claustros de San Pedro.

Los organizadores han prestado especial atención al cine en la preparación de estas Jornadas. El local de la Zoiti será el escenario para un ciclo de cine que incluirá películas como «Sólo en Casa», «La Jungla de Cristal II», «Durmiendo con su Enemigo», etcétera. Los pases tendrán lugar los días 19, 20, 21, 22 y 23 de julio.

«He mantenido contacto con algunas personas de Barcelona pero los planes resultan difíciles de conseguir. Me gustaría ir a Huesca y aquí seguiré mi obra».